

LIRE À LIMOGES



FICTION/NON FICTION

CHARLELIE COUTURE

Invité(e) d'honneur

Jours : Vendredi, Samedi - Stand : Littérature générale Librairie Page et Plume

Un par an (Elytel)

Ce livre original a été conçu en étroite collaboration avec l'artiste comme une présentation chronologique de son parcours. Il révèle l'intégralité de sa carrière depuis les années 1974 jusqu'à aujourd'hui à travers une sélection d'œuvres pour beaucoup inédites. On y voit d'année en année se développer la profondeur de sa recherche « Multiste » concept qu'il définit comme « le choix du non-choix ». Ses travaux variés mêlent avec une grande maîtrise technique à la fois la peinture, la photographie, la sculpture, mais aussi la poésie, la littérature et la musique bien sûr !

Dans ce mélange cohérent de narration classique et de modernité électrique, le lecteur se réjouira de voir l'étendue d'une quête empreinte de cet humanisme dont parlent de façon unanime tous ceux qui connaissent Charlelie Couture

©Shaan

The logo consists of the word "LIRE" in a large, bold, white sans-serif font, with "À LIMOGES" in a smaller, bold, white sans-serif font directly beneath it. The text is set against a solid dark green rectangular background.