

LIRE

à Limoges



FICTION/NON FICTION

MAËLLE GUILLAUD

Jours : Ven, Sam, Dim - Stand : CULTURA (38)

Et mes jours seront comme tes nuits (Héloïse d'Ormesson)

« Le jeudi, c'est la cérémonie des retrouvailles. Dans quelques heures, elle pourra le voir, le toucher. Il lui racontera ces heures qui s'étirent, la promiscuité et le bruit incessant. Infernal. C'est le premier mot qu'il avait choisi pour décrire ce chaos ambiant. » Dans le RER qui l'a conduit à la maison d'arrêt, Hannah ne peut s'empêcher de penser à tout ce qu'elle a perdu. Elle songe à celui qu'elle aime plus que tout malgré la trahison, et qu'elle va retrouver au bout du trajet. À ses fantômes qui l'habitent et l'escortent depuis si longtemps. À Tanger, ville lumière cernée par les ombres inquiétantes. Heureusement, il y a son art, la musique, qui l'aide à tenir debout et à combler les vides. Mais jusqu'à quand ? Hannah comprendra-t-elle qu'elle se doit d'ouvrir les yeux ?

Née en 1974, Maëlle Guillaud est éditrice et a fondé le prix Monte Cristo en 2019 en partenariat avec la maison d'arrêt de Fleury Mérogis. Après le très remarqué *Lucie ou la vocation* et *Une famille très française*, *Et mes jours seront comme tes nuits* est son troisième roman.

LIRE
à Limoges