



POLAR

MATHIEU LECERF

*Jours : Samedi, Dimanche - Stand : Polar Librairie Anecdotes et Page et Plum
e*

La mort dans l'âme (Robert Laffont / Nil)

Paris, de nos jours. Le corps d'une jeune femme est découvert dans une péniche amarrée à quai. L'endroit grouille de flics et de techniciens de la police scientifique qui s'activent dans tous les sens. Du côté maritime, la brigade fluviale a elle aussi aménagé un important barrage pour contrôler les autorisations. Le constat est sans appel. La victime présente les mêmes blessures que des dizaines de victimes avant elle. Toutes des femmes. Urizen, le tueur en série qui terrorise Paris depuis plusieurs décennies signe son grand retour. Le capitaine Manuel de Almeida est chargé de l'enquête, mais, seul, il sait qu'il ne parviendra à rien. Pourra-t-il convaincre sa partenaire de reprendre du service et son frère, ancien journaliste devenu romancier de poursuivre l'enquête à ses côtés ?

Diplômé d'une école de cinéma, Mathieu Lecerf a réalisé deux courts métrages et un documentaire. Ces quinze dernières années, il a également été collaborateur ou directeur de rédaction de sites Internet et de titres comme Première, Studio Magazine et GQ, ou d'émissions consacrées au cinéma, notamment sur Canal+. En 2017, il a largué les amarres et a parcouru le monde, pour une expérience intense au bout de laquelle il a écrit le premier tome d'une trilogie : La Part du démon (2021), suivi du deuxième volet Au royaume des cris (2022) et de La Mort dans l'âme (2023).

©Nicolas Valois

The logo for 'Lire à Limoges' is displayed in white text on a dark blue rectangular background. The word 'LIRE' is in a large, bold, sans-serif font, with a small 'à' positioned between the 'I' and the 'R'. Below 'LIRE', the word 'LIMOGES' is written in a smaller, bold, sans-serif font.