



LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

(la réalité attendra)

LIRE
à
LIMOGES

5 • 6 • 7
JUN 2026

MANÈGE
(RUE DU PONT SAINT-MARTIAL)
Bfm centre-ville

lire.limoges.fr @lirealimoges /LireALimoges

Cliquez pour suivre l'actualité de la Ville : [limoges.fr](https://www.limoges.fr)



CONTACT PRESSE

Marine GUITARD
 Chef de projets
 Direction de la communication
 05 55 45 98 94
 07 65 17 85 83
marine.guitard@limoges.fr



LIRE
à
LIMOGES

SOMMAIRE

Prologue	3
Chapitre I : Philippe Besson, Président du Salon	5
Chapitre II : les Prix de la Ville de Limoges	6
Chapitre III : la programmation littéraire	11
Chapitre IV : la programmation des ateliers jeunesse	20
Chapitre V : les autres temps forts de la programmation	24
Des rencontres d’auteurs en classe	
Le club de lecture	
Micronouvelle « Échappées ferroviaires » (nouveau)	
Des rencontres avec les lecteurs	
Expositions et déambulations littéraires	
Le concours Instagram (nouveau)	
Le projet scolaire	
Chapitre VI : la liste complète des auteurs et autrices par genre littéraire	28
Chapitre VII : le plan d’accès	33
Épilogue : les infos pratiques et les partenaires	35





LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

Lire à Limoges
5, 6 et 7 juin 2026
Prologue

En 2026, le Salon littéraire de la Ville de Limoges nous invite cette année à ralentir pour plonger vers les frontières de l'imaginaire, les mots et les histoires.

Les 5, 6 et 7 juin 2026, Lire à Limoges proposera une expérience renouvelée, en investissant un lieu exceptionnel : le Manège, rue du Pont Saint-Martial.

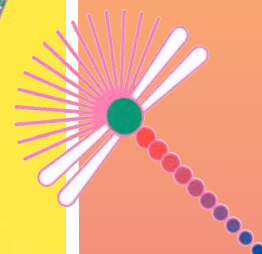
Habituellement fermé au public, ce site emblématique, ancien bâtiment militaire du XIX^e siècle à la remarquable charpente en bois, offrira un cadre inédit pour accueillir auteurs, lecteurs et passionnés.

Cette évolution marque une nouvelle étape pour le Salon, avec une volonté affirmée de renforcer la proximité avec le centre-ville.

Lire à Limoges 2026 :
« La réalité attendra »

À travers cette nouvelle création graphique, la Ville de Limoges

réaffirme son ambition : faire du livre un lieu d'évasion. Sur fond de couleurs éclatantes et solaires, l'affiche évoque la nature avec un paysage littéraire et un horizon apaisant. Entre ciel et eau, tout semble possible. Comme une promesse faite aux lecteurs : celle de s'évader.

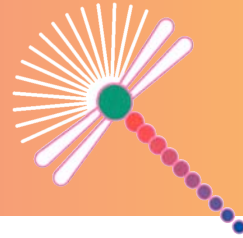


3

LIRE
À LIMOGES



LIRE
à
LIMOGES



DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

L'événement réunira près de 200 auteurs et mettra à l'honneur toutes les littératures : générale, régionale, bande dessinée et jeunesse. Parmi les écrivains et artistes présents, le public aura le plaisir de retrouver Philippe Besson, Président du Salon, Philippe Savet, qui signe son premier roman avec *Mille millilitres de Ganymède*, un roman vibrant et salué, aux dimensions mythologiques, Romain Puértolas, Raphaëlle Giordano, Victor Dixen, double lauréat du Grand Prix de l'Imaginaire, ou encore Franck Bouysse ainsi qu'un grand nombre de primo-romanciers et pas moins de 44 auteurs régionaux.

Le lancement officiel de cette édition aura lieu le vendredi 5 juin à 17 heures au Manège, en présence de Guillaume Guérin, Maire de Limoges, de Philippe Pauliat-Defaye, adjoint au Maire en charge du conservatoire, de l'Opéra et des centres culturels municipaux, du spectacle vivant et de la politique culturelle de la Ville, ainsi que de Claire Caland, conseillère municipale en charge de Lire à Limoges, de la Bfm et ses 5 annexes, de la politique de la lecture, de l'expérimentation de l'éveil aux livres, aux arts et à la lecture dès le plus jeune âge et des musées municipaux.

UN SALON SUR TROIS LIEUX

- **Le Manège : le cœur du Salon - avec les dédicaces des auteurs et les ateliers jeunesse**
- **La Bfm centre-ville : grands entretiens et rencontres**
- **L'hôtel de ville : rencontres**

LIRE, PLUS QUE JAMAIS

Organisé par la Ville de Limoges, en collaboration avec les librairies indépendantes et l'agence littéraire *Les Belles Pages*, Lire à Limoges poursuit son engagement en faveur de la transmission et du partage. Pendant trois jours, la littérature et ses auteurs viendront à la rencontre de ses lecteurs car quand tout s'accélère, **la réalité peut attendre...**



LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026



Chapitre I : PHILIPPE BESSON, PRÉSIDENT DU SALON



Philippe Besson © David Morganti.

Pour l'édition 2026, le Salon littéraire Lire à Limoges a le plaisir d'annoncer la présidence de Philippe Besson.

Traduit en plus de quinze langues, avec près de 1,7 million de livres vendus, Philippe Besson est l'auteur d'une vingtaine de romans. Il s'est imposé comme l'une des voix majeures de la littérature française contemporaine.

Parmi ses œuvres marquantes figurent *Son frère*, adapté au cinéma par Patrice Chéreau, *L'Arrière-saison* (Grand Prix RTL-Lire), *Arrête avec tes mensonges* (Prix Maison de la Presse), adapté au cinéma par Olivier Peyon) ou encore *Paris-Briançon*.

En janvier 2026, il publie un nouveau roman, ***Une pension en Italie***, fresque lumineuse située dans l'Italie des années 60, explorant les secrets de famille et les moments décisifs d'une vie.

Ce choix s'inscrit pleinement dans l'ambition portée par le Salon : défendre toutes les littératures et favoriser la rencontre entre les auteurs et le public.



*L'été où tout bascule.
Les années 60 en Italie.
Une famille française.
Des vies bouleversées.
Un secret imposé, longtemps gardé.
Un écrivain à la recherche de la vérité.*

Le nouveau roman de Philippe Besson,
entre *Call me by your name*
et *Sur la route de Madison*.



5
LIRE
À LIMOGES



LIRE
à
LIMOGES

Chapitre II : Les Prix organisés par la Ville de Limoges



Le Prix Biscuit (jeunesse) : deux classes de cycle 3 ont été retenues pour être le jury du Prix.

Les trois ouvrages ont été sélectionnés par le pôle Enfance de la Bfm.



Le Prix Étincelles (roman pour adolescents) : 3 classes de lycée participent à ce Prix.



Le Prix Cazettes (BD) : le Prix Cazettes, soumis au vote du public sur le site internet dédié, récompense un ouvrage de bande dessinée, édité sur l'année précédant celle de l'édition du Salon.

Les trois ouvrages en lice ont été sélectionnés par le pôle Image et son de la Bfm.



Le Prix Grand Feu (Prix des auteurs de Nouvelle-Aquitaine) : ce Prix récompense un ouvrage d'un auteur installé sur le territoire de la région Nouvelle-Aquitaine et plus spécialement sur le territoire, édité sur l'année précédant l'édition du Salon.

Les lecteurs avaient jusqu'au 4 mai pour élire leur ouvrage préféré sur le site internet dédié.

Découvrez les noms des lauréats :



LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

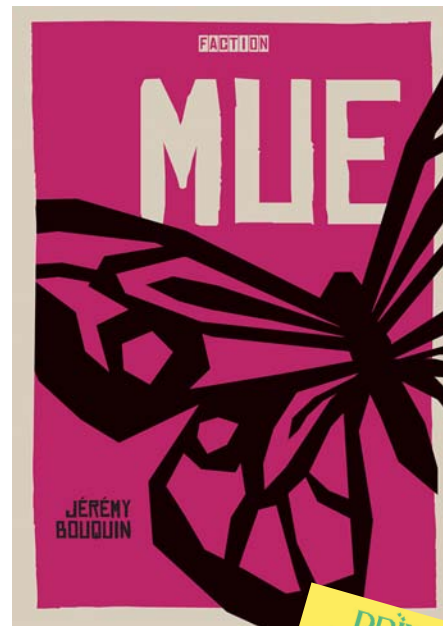
PRIX ÉTINCELLES 2026 (roman pour adolescents)

Le jury du Prix Étincelles 2026, qui récompense un roman destiné aux adolescents, s'est réuni le 30 avril à l'auditorium Clancier de la Bfm centre-ville de Limoges afin de délibérer et de désigner le lauréat de cette nouvelle édition. À l'issue des échanges et du vote, le prix a été attribué à... **Jérémy Bouquin** pour son roman *Mue*.

Composé de lycéens et de jeunes lecteurs, le jury rassemblait :

- * une classe de 1^{ère} Bac Pro ASSP du lycée Suzanne-Valadon, accompagnée par leurs enseignantes de français et professeures documentalistes
- * une classe de Bac Pro SAPAT du lycée agricole Les Vaseix
- * une classe de Seconde du lycée Gay-Lussac
- * ainsi que le club adolescents de la Bfm de l'Aurence, encadré par des bibliothécaires.

→ Un chèque de 500 € offert par la Ville sera remis au lauréat par les élèves, le vendredi 5 juin lors du Salon.



PRIX BISCUIT 2026 (roman jeunesse)

Dans le cadre des actions scolaires du Salon Lire à Limoges, le Prix Biscuit distingue chaque année un roman jeunesse choisi par de jeunes lecteurs et met en lumière la créativité et le talent des auteurs pour la jeunesse.

À l'issue des lectures et des échanges, le jury, composé d'élèves de cycle 3 (une classe de 6^e du collège Léonard-Limosin et une classe de CM1-CM2 de l'école Édouard-Herriot) a choisi **Vincent Tirilly** comme lauréat 2026 pour *Le jour où tout s'arrêta*.

→ Un chèque de 500 € offert par la Ville sera remis au lauréat par les élèves, le vendredi 5 juin lors du Salon.

7

LIRE
à
LIMOGES



LIRE
à
LIMOGES



LE PRIX CAZETTES

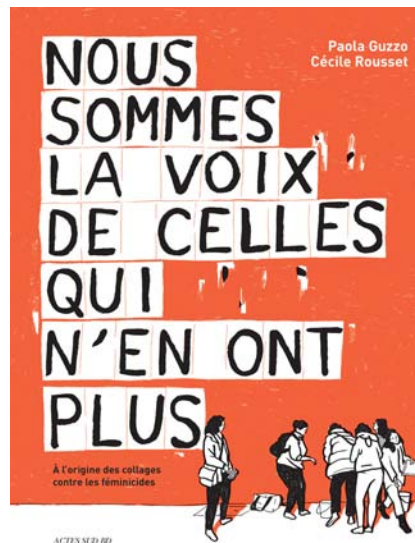
Dans le cadre des prix littéraires de Lire à Limoges, le Prix Cazettes, consacré à la bande dessinée, a distingué cette année **Paola Guzzo et Cécile Rousset** pour leur ouvrage ***Nous sommes la voix de celles qui n'en ont plus*** (Actes Sud BD), organisé le 24 avril à la Bfm centre-ville.

Ce prix récompense chaque année un ouvrage de bande dessinée édité au cours de l'année précédente. Réalisé avec Cécile Rousset, *Nous sommes la voix de celles qui n'en ont plus* retrace l'histoire du collectif à l'origine des collages contre les féminicides :

À la fin de l'été 2019, une militante lance sur Instagram un appel à des inconnues pour réaliser un premier collage collectif sur les murs de Paris. En quelques semaines, le mouvement prend de l'ampleur et se diffuse rapidement dans toute la France.

Engagée dans le mouvement dès ses débuts, Paola Guzzo a recueilli témoignages, récits et souvenirs des "colleuses". Avec Cécile Rousset, plusieurs fois récompensée pour ses documentaires animés, elles livrent un récit fort, témoin des transformations sociales et féministes de notre époque.

L'ouvrage prend également appui sur le procès, plusieurs fois reporté, de quatre femmes poursuivies après s'être rebellées lors d'un contrôle de police alors qu'elles collaient, à Nantes, le slogan : « Liberté, Égalité, Impunité ».



LES OUVRAGES RETENUS EN 2026 POUR LE PRIX CAZETTES :

- *Nous sommes la voix de celles qui n'en ont plus* par Paola Guzzo et Cécile Rousset (Actes Sud BD)
- *Robin the Wonder Boy* par Juni Ba (Bayard)
- *Ici au quartier* par Le Poisson (Ouïe Dire)

REMISE DU PRIX CAZETTES

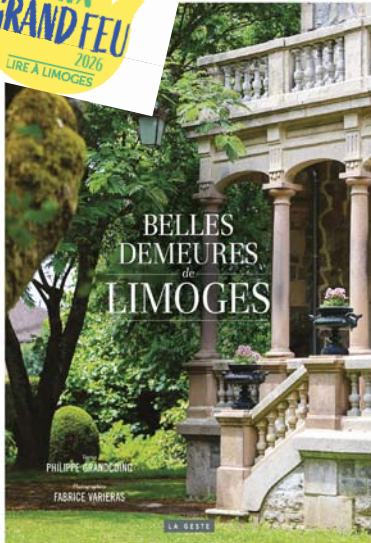
Le Prix Cazettes sera officiellement remis le samedi 6 juin lors du Salon à 10h30 à la Bfm centre-ville, au Pôle BD, à l'occasion d'une rencontre avec les autrices et auteurs en lice pour le prix.



LIRE à LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026



LE PRIX GRAND FEU (Prix des auteurs de Nouvelle-Aquitaine)

Le « Prix Grand Feu » met à l'honneur un ouvrage publié dans l'année précédant le Salon et dont l'auteur est installé en région Nouvelle-Aquitaine.

Les lecteurs avaient jusqu'au 4 mai pour élire leur ouvrage préféré sur le site dédié à l'événement. Le public a voté et a décerné le Prix à **Philippe Grandcoing et Fabrice Variéras** pour *Belles demeures de Limoges*.

→ La remise officielle du « Prix Grand Feu », assortie d'une dotation de 500 € attribuée par la Ville de Limoges, se déroulera le samedi 6 juin à 14h30 à la Bfm centre-ville.

LES LAURÉATS DU PRIX DES ÉCOLES DU VAL DE L'AURENCE 2026

Le Prix des écoles du Val de l'Aurence poursuit son engagement en faveur de la lecture et de l'éducation artistique et culturelle auprès des jeunes publics.

Ce prix a pour ambition de transmettre le goût de lire, de sensibiliser les élèves à la littérature jeunesse contemporaine et de les rendre pleinement acteurs d'un événement culturel et majeur du territoire.

Le projet est porté par les enseignants des établissements scolaires du quartier du Val de l'Aurence, sous la coordination d'Ahmed Boufenghour, directeur de l'école élémentaire Aigueperse, et de Marie Romain-Broussaud, avec le soutien de la Ville de Limoges.

Les ouvrages en compétition ont été sélectionnés par un comité de lecture composé d'enseignants et de bibliothécaires, à partir de la programmation jeunesse de Lire à Limoges 2026. Chaque classe participante organise librement les lectures et les échanges autour des œuvres proposées. Cette édition 2026 a mobilisé les élèves des cycles 1, 2 et 3 issus de dix établissements scolaires du Val de l'Aurence, de la petite section à la 6^e.

Pour le prix des écoles du val de l'Aurence, les lauréats sont :

Cycle 1

CHARLOTTE ROEDERER POUR *PETIT COEUR* (Nathan)

Cycle 2

DAVID SIRE pour *Oumbala hé !* (Sarbacane)

Cycle 3

INSA SANÉ pour *Attention au chien* (Rageot)

→ La remise se tiendra à l'Hôtel de Ville, salle Louis-Longequeue, le vendredi 5 juin de 11h30 à 12 h en présence des 3 lauréats et d'élèves des 10 établissements participants du quartier du Val de l'Aurence.



UNE PROGRAMMATION
QUI DONNE ENVIE D'OUVRIR
UN LIVRE...





LIRE
à
LIMOGES

Chapitre III : la programmation littéraire

VENDREDI 5 JUIN

Vendredi 16h / Bfm – Petit auditorium

PETITE HISTOIRE DE LECTURE(S)

Quels liens entre peinture et littérature ? Maribel Nadal Jové et Émilie Ruiz, commissaires de l'exposition *Lecture(s)* au musée des Beaux-Arts de Limoges, explorent, avec des images à l'appui, cette vaste et passionnante question.

Rencontre en partenariat avec le Musée des Beaux-Arts, animée par Cathia Engelbach

Vendredi 16h / Hôtel de Ville – Salon bleu

À TABLE !

Qu'on se le dise avant de passer à table : il est tout à fait possible de concocter de jolis mets avec de vilains restes et de consommer de la viande en toute conscience et bonne intelligence.

Aurélié Thérond, *Le Trognon, le vieux croûton, le fond de bouteille et le blanc d'œuf sont dans une marmite* (La Martinière)

Marie-Pierre Ellies-Oury, *La Viande n'a pas dit son dernier mot* (Le Rocher)

Rencontre animée par Karine Papillaud

Vendredi 17h / Bfm – Petit auditorium

GENRES DESSINÉS

Êtes-vous plutôt ambiance saloon ou salle de concert ? La bande dessinée déborde ici des cases et emprunte au western et au rock de quoi se parer d'or et de notes endiablées.

Walter Guissard, *Cécile la shérif* (Casterman)

Louise Laborie, *Rock'n'roll Suicide* (Sarbacane)

Rencontre animée par Cathia Engelbach

Vendredi 17h / Hôtel de Ville – Salon bleu

GRAND ENTRETIEN AVEC MARYLÈNE PATOU-MATHIS

Que reste-t-il du lien si précieux que nous partageons, depuis des siècles et des siècles, avec les animaux ? La préhistorienne Marylène Patou-Mathis envisage la distance qui s'est peu à peu installée entre eux et nous, et comment la combler pour retrouver un équilibre.

Marylène Patou-Mathis, *Nous étions si proches* (Allary)

Rencontre animée par Caroline de Benedetti

11

LIRE
à
LIMOGES



LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

SAMEDI 6 JUIN

Samedi 10h30 / Bfm - Petite Scène

REMISE DU PRIX CAZETTES

Et rencontre avec les autrices/auteurs BD en lice pour le Prix.
Rencontre animée par Sonia Déchamps

Samedi 10h30 / Bfm - Clancier

LA MÉCANIQUE DES FASCIAS

« Les fascias » pourraient être un tissu qui pénètre au cœur de la masse musculaire et relie les muscles entre eux de façon continue, d'un bout à l'autre de l'organisme. Les comprendre pourrait aider à mieux soulager, et soigner les douleurs chroniques.
Danièle Ranoux, *Les Fascias* (éditions Trédaniel)
Rencontre animée par Karine Papillaud

Samedi 10h30 / Bfm - Petit auditorium

MYSTÈRES ET PROFONDEURS

Des morts inexplicables peu après l'exploration d'un gouffre touristique, des cadavres qui regagnent la surface tandis que s'abat une terrible tempête... Une plongée dans les méandres de la Terre et de la psyché.
Sandrine Destombes, *Les Malveillants* (XO éditions)
Nicolas Druart, *Immersion* (Belfond)
Rencontre animée par Cathia Engelbach

Samedi 10h30 / Hôtel de Ville – Salon bleu

DES HISTOIRES PASSÉES SOUS SILENCE

Parce que l'histoire a des trous, des événements manquent, des plans ont changé, des portraits demeurent absents ou invisibles sur la photo de famille, Antonin Crenn et Caroline Huppert se glissent dans les fissures pour les combler par l'écriture.
Antonin Crenn, *Rue des Batailles* (Actes Sud) Caroline Huppert, *Une histoire cachée* (Mercure de France)
Rencontre animée par Alexandre Blomme

Samedi 11h30 / Bfm - Clancier

GRAND ENTRETIEN SOPHIE JOMAIN

Si Sophie Jomain a plusieurs cordes à son arc - fantastique, romance, comédie - elle a aussi plusieurs cœurs de cible. Marraine d'une toute nouvelle collection de romans pour adolescents, « Teen Romance », chez Albin Michel, elle signe également aux éditions Charleston un roman olfactif, *Journal d'une wedding planner*, au parfum doux et piquant.
Sophie Jomain, *Journal d'une wedding planner* (Charleston)
Rencontre animée par Karine Papillaud

12
LIRE
À LIMOGES



LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

Samedi 11h30 / Bfm - Petit auditorium

AU FIL DU PINCEAU

Elle a formé les contours de la vie et de l'œuvre de Judith Scott, figure majeure de l'art brut, atteinte de trisomie 21. Il a peint l'effervescence de Woodstock, 1969. Natacha Sicaud et José-Luis Munuera ouvrent les portes de leur atelier et révèlent tous les secrets de leurs palette et composition.

Natacha Sicaud, *Le Cocon* (Glénat)

José-Luis Munuera, *Le Concert du siècle. Woodstock 69* (Le Lombard)

Rencontre animée par Cathia Engelbach

Samedi 11h30 / Hôtel de Ville – Salon bleu

DÉRACINEMENTS

Karam Hassan et Laurent Bénégui racontent des trajectoires opposées, mais tous deux traitent d'arrachements. Le premier témoigne de son exil du Darfour à la France où il se reconstruit aujourd'hui. Le second imagine le combat d'une mère pour retrouver sa fille sous la coupe d'un terroriste islamiste.

Karam Hassan, *Un rêve plus loin* (Albin Michel)

Laurent Bénégui, *Sa guerre* (Mialet Barrault)

Rencontre animée par Caroline de Benedetti

Samedi 14h / Bfm - Clancier

FEMMES !

Trois livres pour une myriade de portraits de femmes, militantes, combattantes, sportives. Des parcours inspirants, des voix qui s'élèvent pour porter très haut leurs valeurs et des codes à réinventer.

Marie Kirschen, *Combattantes. 90 militantes exceptionnelles* (La Martinière)

Paola Guzzo, *Nous sommes la voix de celles qui n'en ont plus* (Actes Sud BD)

Mejdaline Mhiri, *La Zone d'impunité* (Hugo Doc)

Clotilde Le Coz, *La Zone d'impunité* (Hugo Doc)

Rencontre animée par Cathia Engelbach

Samedi 14h / Hôtel de Ville – Salon bleu

NOS ANIMAUX NOUS RÉPARENT

C'est l'histoire d'une ancienne reporter devenue assistante vétérinaire dans la clinique de son fils ; l'histoire de petites et de grandes bêtes qui sauvent des vies humaines. Une histoire animale profondément humaine.

Mémona Hintermann, *Nos animaux nous réparent* (Hugo Doc)

Rencontre animée par Karine Papillaud



LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

Samedi 14h / Hôtel de Ville – Salle Louis Longequeue

CE PASSÉ QUI RESSURGIT

Il arrive que certains drames que l'on croyait enterrés reprennent forme, de la bouche même de ceux par qui tout a commencé... Au présent, l'éclat n'en est que plus fracassant.

Guillaume Clicquot, *Les Fallacieux* (éditions du Rocher)

Nathalie Saint-Cricq, *La Petite Mère* (L'Observatoire)

Rencontre animée par Pascal Fournier

Samedi 14h30 / Bfm - Petite scène

REMISE DU PRIX GRAND FEU

Remise suivie d'une rencontre avec les lauréats !

Rencontre animée par Caroline de Benedetti

Samedi 14h30 / Bfm - Petit auditorium

BOOK CLUB ADO

Club ado val d'Aurence, rencontre ouverture au public avec les autrices/auteurs en lice pour le prix Étincelles.

Rencontre animée par Sonia Déchamps

Samedi 15h / Bfm - Clancier

ENFANTS ARRACHÉS, DESTINS BRISÉS

À travers deux proses à la fois denses et rigoureuses qui explorent les relations familiales, des trajectoires se brisent dès l'enfance, et le scénario du pire se répand au-delà des lignes.

Pauline Clavière, *Spécimen* (Grasset)

Catherine Gucher, *Rose, Marie et Dalida* (Le Mot et le Reste)

Rencontre animée par Pascal Fournier

Samedi 15h / Hôtel de Ville – Salon bleu

DEUX TRAJECTOIRES, UNE MÊME PASSION

Stéphanie Giordano, *Si le temps m'était compté* (Charleston)

Raphaëlle Giordano, *Les Miroirs sourient à ceux qui s'aiment* (Récamier)

Rencontre animée par Philippe Delaroche

Samedi 15h / Hôtel de Ville – Salle Louis Longequeue

GRAND ENTRETIEN AVEC PHILIPPE BESSON - PRÉSIDENT DU SALON 2026 (TRADUIT EN LSF)

Grand entretien en compagnie du Président de cette année : l'occasion de revenir sur vingt-cinq années de création littéraire, depuis *En l'absence des hommes* jusqu'à *Une pension en Italie* — révélation d'une histoire longtemps tue, héritée du grand-père de l'écrivain, trois jours décisifs de la vie d'un homme.

Philippe Besson, *Une pension en Italie* (Julliard)

Rencontre animée par Karine Papillaud





LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

Samedi 16h / Bfm - Clancier

GRAND ENTRETIEN AVEC SORJ CHALANDON

C'est strate après strate, frontalement ou indirectement, que Sorj Chalandon se dévoile. Son dernier titre, *Le Livre de Kells*, n'évoque nul autre que lui-même : se libérant du nom et du joug paternels, s'engageant par sa plume, renaissant au monde, naissant à la littérature.

Sorj Chalandon, *Le Livre de Kells* (Grasset)

Rencontre animée par Caroline de Benedetti

Samedi 16h / Bfm – Petit auditorium

TROUBLES ET ADDICTIONS

Psychiatre spécialisée en addictologie, Camille Charvet rencontre et traite toutes les figures de l'hyperdépendance. Mieux cerner les divers troubles de l'usage ; mieux accompagner celles et ceux qui en souffrent.

Camille Charvet, *Les Assoiffés* (Grasset)

Rencontre animée par Alexandre Blomme

Samedi 16h / Hôtel de Ville – Salon bleu

L'ÉQUIPE FÊTE SES 80 ANS

Hors de question que *L'Équipe*, qui fut longtemps le quotidien le plus lu en France, fête son anniversaire en solitaire ! Ancien directeur de la rédaction, Gérard Ernault a la bonne idée de célébrer en textes et en images les 80 printemps du journal en revenant dans le berceau qui l'a vu naître. Histoire de *L'Équipe*, histoire de toute une époque.

Gérard Ernault, *10 faubourg Montmartre, les 80 ans de L'Équipe* (En Exergue Éditions)

Rencontre animée par Philippe Delaroche

Samedi 16h / Hôtel de Ville – Salle Louis Longequeue

POLARS EN SÉRIE

Leurs noms vous sont peut-être familiers : le commissaire Venturi, l'ancien inspecteur Gangnam et l'inspecteur Marwan Khalil reprennent du service... pour frôler le pire et l'insoutenable.

Alexis Laipsker, *Qui nous ment* (Michel Lafon)

Ian Manook, *Minjung* (Flammarion)

David Hury, *Beyrouth Paradise* (Liana Levi)

Rencontre animée par Pascal Fournier

Samedi 17h / Bfm - Petit auditorium

REGARDS SUR LE MONDE

À l'aide de photographies, de dessins de presse ou encore de portraits inspirés du réel, journalistes et spécialistes posent un regard direct et percutant sur l'actualité et ses tragédies en train de s'écrire.

Emmanuelle Hascoët, *La Bascule du monde* (La Martinière)

François Luciani, *Kiev. 24 février 2022* (Flammarion)

Rencontre animée par Karine Papillaud





LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

Samedi 17h / Hôtel de Ville – Salon bleu

GRAND ENTRETIEN JEAN ROUAUD

Imaginons une maison comme un arbre, avec ses racines et ses ramifications. En son creux, Jean Rouaud conte un long voyage intellectuel, le sien, le nôtre : un voyage en religion, en littérature, en poésie, avec les bagages de l'érudition et de la malice.

Jean Rouaud, *La Maison imaginaire* (Gallimard)

Rencontre animée par Philippe Delaroche

DIMANCHE 7 JUIN

Dimanche 10h30 / Bfm - Clancier

DES LIEUX OÙ ÊTRE HEUREUX

Du Café des rêves au Goût pour le bonheur, de l'Espagne à la Bretagne, du parfum des figues à une atmosphère iodée, deux récits délicats et lumineux.

Gavin's Clemente-Ruiz, *Le Café des rêves* (XO éditions)

Lorraine Fouchet, *Du goût pour le bonheur* (Héloïse d'Ormesson)

Rencontre animée par Pascal Fournier

Dimanche 10h30 / Hôtel de Ville – Salle Louis Longequeue

GRAND ENTRETIEN AVEC PATRICE DUHAMEL

Des présidents de la V^e République, quatre ont en commun d'avoir été malades en plein exercice de leurs fonctions, et d'avoir choisi de ne rien révéler durant leur mandat. Patrice Duhamel explore, dans *Le Crépuscule des dieux*, le point de bascule entre secret médical et secret d'État.

Patrice Duhamel, *Le Crépuscule des dieux* (L'Observatoire)

Rencontre animée par Karine Papillaud

Dimanche 10h30 / Hôtel de Ville – Salon bleu

PEAUX À PEAUX

Rencontre, entre lecture et confidences, avec Mélanie Page, autour de *Peaux à peaux*, premier roman à l'écriture comme une respiration, comme un souffle de mères à enfants.

Mélanie Page, *Peaux à peaux* (Albin Michel)

Rencontre animée par Cathia Engelbach

Dimanche 11h30 / Bfm – Clancier

GRAND ENTRETIEN AVEC VICTOR DIXEN

Une heure d'échanges nourris avec le prolifique Victor Dixen à l'occasion de la parution des prémices de sa nouvelle saga d'inspiration gothique, entre épouvante, roman social et romance : *Les Mystères d'Eversand*.

Victor Dixen, *Les Mystères d'Eversand* (Robert Laffont)

Rencontre animée par Philippe Delaroche

16
LIRE
à
LIMOGES



LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

Dimanche 11h30 / Hôtel de Ville - Salle Louis Longeueue

DE PART ET D'AUTRE DE L'APPAREIL JUDICIAIRE

L'une est magistrate en charge d'une affaire d'assassinat pour laquelle elle se surinvestit ; les autres sont victime, accusée et écrivaine, spectatrice d'un procès où alternent mensonges et vérités. Deux plumes d'une précision irréprochable pour deux récits haletants.

Valentine Vendôme, *Panthères* (Michel Lafon)

Agnès Vannouvong, *Brute* (Mercure de France)

Rencontre animée par Caroline de Benedetti

Dimanche 11h30 / Hôtel de Ville - Salon bleu

SEUILS CRITIQUES

Il est possible d'atteindre un point de bascule sans que ce soit un point de non-retour : une poignée de personnages contourne le précipice pour rabattre les cartes de l'existence.

Juliette Oury, *Brûler grand* (L'Observatoire)

Coralie Janne, *Jour après jour* (XO éditions)

Cécile Guidot, *Je suis la fille de Casanova* (Mercure de France)

Daphné Tamage, *Le Chant des contraires* (Stock)

Rencontre animée par Alexandre Blomme

Dimanche 14h / Hôtel de Ville - Salon bleu

DÉCORTIQUER LA LETTRE

S'attaquer au grand monde littéraire et culturel et démonter les rouages des genres - de la comédie romantique à la dark romance - est un exercice jouissif à pratiquer... qui se révèle souvent grinçant à lire. Décorticage en bonne et due forme, textes et images à l'appui !

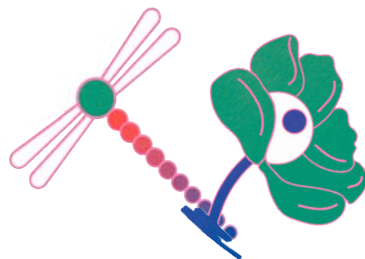
Julie Estève, *Comédie romantique* (Stock)

Marie Baudet, *Criticopolis* (Glénat)

Mabrouck Rachedi, *Very Bad Romance* (Le Muscadier)

Pia Petersen, *Dog fiction* (Plon)

Rencontre animée par Cathia Engelbach





LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

Dimanche 14h / Bfm - Clancier

LE PRÉSIDENT DU SALON 2026 ET SON INVITÉ PHILIPPE SAVET (traduit en LSF)

L'invité de Philippe Besson, Philippe Savet, est primo-romancier. Son premier roman multiplie les voies littéraires, entre exploration mythologique et poétique, pour recoller les fragments d'un jeune homme disparu. Le tracé sensuel et les couleurs cristallines de David Combet accompagnent idéalement l'échange.

Philippe Besson, *Une pension en Italie* (Julliard)

Philippe Savet, *Mille millilitres de Ganymède* (Le Nouvel Attila)

Rencontre dessinée par David Combet, *La Mise à mort du tétras lyre* (Glénat)

Rencontre animée par Alexandre Blomme

Dimanche 15h / Bfm - Clancier

DANS LES COULISSES DU ROYAUME-UNI

En s'intéressant à Edouard VIII, roi controversé devenu duc de Windsor après son abdication, et à Mary Jane Kelly, ultime victime de Jack l'Éventreur, Antoine Michelland et Catherine Delors nous conduisent dans les recoins les plus sombres de l'Histoire britannique.

Antoine Michelland, *Opération duc de Windsor* (Le Rocher)

Catherine Delors, *L'Inconnue de Whitechapel* (Héloïse d'Ormesson)

Rencontre animée par Caroline de Benedetti

Dimanche 15h / Hôtel de Ville – Salon bleu

DERRIÈRE L'ÉCRAN

Et si on prenait le temps de regarder derrière les écrans ? Mille secrets réels et de fiction attendent les plus audacieux.

Stéphane Carlier, *Ce qui est arrivé à la célèbre actrice blonde* (Le Tripode)

Esther Hervy, *Hollywood crimes story* (Le Rocher)

Rencontre animée par Pascal Fournier



LIRE
à
LIMOGES

DES ATELIERS POUR TOUS





LIRE
à
LIMOGES

Chapitre IV : la programmation des ateliers jeunesse et adultes au Manège

SAMEDI 6 JUIN

Samedi 10h30

INITIATION À LA BD

Apprends à dessiner les expressions d'un visage, les postures d'un corps, puis à raconter ! Guidé-es par Cécile, les participant-es composent leur propre histoire en 5 cases.

Atelier BD, de 6 à 11 ans

Samedi 11h30

LES HÉROÏNES DE LA MYTHOLOGIE

Place aux femmes ! Avec **Isabelle Pandazopoulos**, les participant-es plongent dans la mythologie, et le temps de l'atelier d'écriture, inventent leur propre histoire.

Atelier d'écriture (1h), de 8 à 12 ans

Samedi 14h

L'ART DU MANGA !

Avec **Juni Ba** découvre la structure classique des bandes dessinées japonaises en créant une histoire courte composée de quatre cases.

Atelier manga (1h), à partir de 8 ans

Samedi 15h

AU DODO

Accompagnés de **Charlotte Roederer** (et son kit de cartes magiques !), les enfants créent un personnage - animal ou créature - dont les yeux peuvent se fermer.

Atelier création (1h), de 3 ans (avec un adulte) à 10 ans

Samedi 16h / Manège

BALADE FANTASTIQUE

Grâce à **Louise Laborie**, raconte en une planche de bande dessinée une balade fantastique. Au fil d'un trajet quotidien, les éléments réels se mêlent à des images issues de l'imagination : créatures étranges, phénomènes inexplicables, décors transformés ou détails poétiques.

Atelier bande dessinée (1h30), à partir de 10 ans





LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

Samedi 16h / Bfm - Salle Roblès

ATELIER D'ÉCRITURE AVEC KARINE REYSSET (Ateliers adultes)

Karine Reysset, dont l'œuvre est traversée par la mémoire intime et l'enfance, guide les participant·es vers leurs souvenirs de vacances. Poésie et prose se côtoient, dans une dynamique collective et bienveillante.

Inscription recommandée par téléphone 05 55 45 61 60.

DIMANCHE 7 JUIN

Dimanche 10h / Musée des Beaux-Arts

ATELIER BD

Participe à notre atelier BD : de la case à la planche et de bulle en bulle, explore toutes les étapes, du croquis aux couleurs. Le dessinateur **David Combet** t'accompagne, pas à pas, dans la création du début de ta BD.

Sur inscription (8 ans et +)

Dimanche 10h30 / Musée des Beaux-Arts

DÉAMBULATION LITTÉRAIRE

Suivez **Lilou Bénégui** et **Marcel Farge** (comédiens diplômés de l'École Supérieure de Théâtre de l'Union (ESTU) à Limoges) au milieu des œuvres de l'exposition **LECTURE(S)** du Musée des Beaux-arts. Laissez-vous guider, au gré de leurs mots, entre les tableaux. Laissez leurs paroles résonner et faire écho avec ce que vous voyez. Un moment poétique hors du temps.

Dimanche 10h30 / Manège

LES JOLIES CHOSES

Après la lecture, par **Céline Person**, de l'album *Les Jolies choses*, qui évoque l'émerveillement face aux choses simples, les enfants découpent des formes d'animaux dans du papier cartonné coloré, puis les collent sur une grande feuille à rapporter à la maison.

Atelier création (1h), de 3 à 6 ans

Dimanche 11h30 / Manège

CRÉE TON PIRATE... ET SON DESTIN !

Et si tu embarquais à bord de l'Espléndido ? Dans cet atelier, les participant·es imaginent leur propre pirate (son rôle, sa personnalité et son pouvoir magique) et inventent – avec l'aide de **Natacha Didry** - leur histoire !

Atelier écriture et dessin (1h), à partir de 11 ans

21
LIRE
À LIMOGES



LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

DIMANCHE 7 JUIN

Dimanche 14h / Manège

CRÉE TON PERSONNAGE

Dans sa bande dessinée, **Dimitri Tsekenis** imagine une ville envahie par les plantes. Avec l'aide du dessinateur, invente et dessine un personnage qui fait partie de cet univers.

Atelier dessin (1h), à partir de 8 ans

Dimanche 14h30 / Extérieur

DESSINER EN PLEIN AIR !

Lire à Limoges et Ville d'art et d'histoire t'ont concocté une visite, en compagnie d'un illustrateur et d'un guide-conférencier, où architecture et atelier créatif se rencontrent pour te faire découvrir le patrimoine en s'amusant !

À partir de 8 ans

Dimanche 15h / Hôtel de Ville

DES MOTS D'AMOUR

Comment sait-on qu'on aime, et qu'est-ce que ça veut dire ? Qu'est-ce qui distingue l'amour romantique de l'amitié, de la fascination ou de l'admiration ? À travers des exercices construits autour d'extraits de romans, de paroles de chanson ou de répliques de films, Maureen Desmailles invite les adolescent·es et adultes à mettre l'amour en mots.

Atelier d'écriture (1h), à partir de 13 ans

Inscription recommandée par téléphone 05 55 45 61 60.

Dimanche 16h / Manège

DES ANIMAUX MIGNONS

Sous la houlette de **Laure Phelipon**, apprend à dessiner étape par étape des animaux super mignons, puis crée ton propre animal imaginaire.

Atelier dessin (1h), à partir de 6 ans

ET AUSSI...
LES AUTRES TEMPS FORTS





LIRE
à
LIMOGES

Chapitre V : les autres temps forts de la programmation

UN CONCOURS INSTAGRAM **NOUVEAUTÉ**

Un concours Instagram était organisé jusqu'au 11 mai, pour remporter le dernier roman de Philippe Besson, *Une pension en Italie*. Pour participer, il fallait liker la publication, s'abonner au compte @lirealimoges et identifier une personne en commentaire. Le tirage au sort désigne un gagnant, contacté par message privé sur Instagram. Le lot sera à récupérer sur place au Manège pendant l'événement.

RENCONTRES D'AUTEURS EN CLASSE

Le vendredi 5 juin

Les établissements scolaires de Limoges, de la petite section à la terminale, ont la possibilité d'accueillir un auteur dans leur classe sur la journée. Les auteurs concernés rendront visite aux élèves des établissements de Limoges, entre ateliers, lectures et échanges littéraires, ce sont des temps de programmation sur mesure qui sont organisés spécifiquement pour les scolaires sur cette première journée du Salon.

CLUB LECTURE

Samedi 6 juin de 13h à 14h / Bfm - Petit Auditorium

Et si vous apportiez votre livre coup de cœur pour le présenter ? Il sera animé par l'influenceuse Lucie alias @lecturesauhasard, qui rassemble plus de 100 000 abonnés sur ses réseaux sociaux. Places limitées.

CONCOURS DE MICRONOUELLE « ÉCHAPPÉES FERROVIAIRES » **NOUVEAUTÉ**

Samedi 6 juin / Bfm - Salle Roblès de 14h à 15h

À l'occasion du Salon Lire à Limoges, la Ville de Limoges, en partenariat avec SNCF Voyageurs TER Nouvelle-Aquitaine, vous invite à écrire sur le thème du voyage et du train.

Rendez-vous à la Bfm centre-ville : 1 heure pour rédiger à la main une micronouvelle (40 lignes maximum, en français, sans aide extérieure ni IA). Tous les styles sont permis.

Concours gratuit, ouvert aux 15 ans et plus, dans la limite de 10 participants.

Remise du Prix à 16h30 à la Bfm.

Inscription par téléphone au 05 55 45 61 60.

Rencontre lecteurs avec *Le Populaire du Centre*

Samedi 6 juin de 15h45 à 16h15 / Bfm - Petite Scène

Assistez gratuitement à l'interview de Romain Puértolas et échangez ensuite avec l'auteur.



LIRE
à
LIMOGES

EXPOSITIONS

LECTURE(S)

Exposition présentée au Musée des Beaux-Arts de Limoges au Palais de l'Évêché, 1 place de l'Évêché - 05 55 45 98 10 - jusqu'au 8 novembre 2026.

La science à la poursuite du crime

Alphonse Bertillon, pionnier des experts policiers - Bibliothèque francophone multimédia 2 place Aimé Césaire - 05 55 45 96 00 / Du 7 mai au 29 août 2026.

Résister par l'art et la culture 1940-1945

Musée de la Résistance, 7 rue Neuve Saint-Étienne - 05 55 45 84 44 / Du 23 avril au 21 septembre 2026. Entrée gratuite des musées le 1^{er} dimanche du mois.

Dimanche 7 juin à 10h30 **NOUVEAUTÉ**

DÉAMBULATION LITTÉRAIRE AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Suivez **Lilou Bénégui et Marcel Farge** (comédiens diplômés de l'École Supérieure de Théâtre de l'Union (ESTU) à Limoges) au milieu des œuvres de l'exposition **LECTURE(S)** du Musée des Beaux-Arts. Laissez-vous guider, au gré de leurs mots, entre les tableaux. Laissez leurs paroles résonner et faire écho avec ce que vous voyez. Un moment poétique hors du temps. Réservation au 05 55 45 61 60.

Programme susceptible d'évoluer
Plus d'infos sur le site lire.limoges.fr

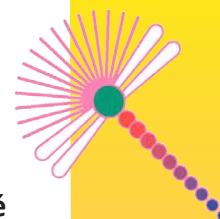


LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

Le projet scolaire



UNE INITIATION À LA PHILOSOPHIE DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE

Dans le cadre de l'édition 2026 de Lire à Limoges, un projet scolaire et culturel intitulé *Projet scolaire Philo* a été proposé aux élèves de Cycle 2. Cette action collaborative a pour objectif d'initier les enfants à la réflexion philosophique à travers des jeux autour du langage, du sens des mots et de la pensée critique.

Accompagnés par **David Sire**, auteur jeunesse originaire d'Angoulême, les élèves participeront à un parcours de création qui donnera lieu à une restitution sur scène pendant le salon, le vendredi 5 juin 2026.

UNE CRÉATION COLLECTIVE PORTÉE PAR DAVID SIRE

Les bibliothécaires ont accompagné le projet de son lancement jusqu'à sa présentation sur le salon. Les classes ont participé à la construction du contenu, à la rédaction de textes, à la mise en voix et, si nécessaire, à la réalisation d'illustrations. David Sire animera les rencontres, présente son métier et guide les élèves dans la création.

Auteur-compositeur-interprète et créateur du concept de *bidulosophie*, David Sire propose des ateliers ludiques et créatifs autour de notions philosophiques accessibles aux plus jeunes. Le thème central est celui de **l'altérité**, à travers la rencontre avec l'autre, la différence et l'ouverture. D'autres notions viendront enrichir ce travail, telles que la peur, l'audace, la curiosité ou encore le mouvement.

En lien avec ces échanges, chaque classe participe à l'écriture de textes collectifs qui seront restitués sous une forme slammée et chantée lors du salon. David Sire accompagnera cette présentation, dans un univers mêlant poésie, musique et humour.

→ La restitution finale aura lieu le vendredi 5 juin 2026, de 9h à 10h, à la Bfm - Salle de l'Heure du conte (elle ne sera pas ouverte au public).

DÉCOUVREZ LA LISTE COMPLÈTE DES
AUTEURS PRÉSENTS...





LIRE
à
LIMOGES

Chapitre VI : la liste complète des auteurs et autrices par genre littéraire

LITTÉRATURE GÉNÉRALE

AGNIAU Marie-Noëlle

AIME Julien

ALATA Marine

ALVES Morgane

BARON Sylvie

BEAUPÈRE Paul

BÉLINGARD Christian

BÉNÉGUI Laurent

BERGER Sioux

BERNARD Frank

BERTOLI Marion

BESNIER Anne-Lise

BESSON Philippe

BLOOM Léonie

BORDENAVE Lauriane

BORDENAVE Yves

BOUCHARD Nicolas

BOURDELAS Laurent

BOUTAUD Éric

BOUYSSÉ Franck

BRISBY Zoé

BRUTUS Gérard

CARLIER Stéphane

CASTILLO Laure

CAVALIÉ France

CHALANDON Sorj

CHAMBESLIN Clémence

CHARLES Naëlle

CHARVET Camille

CHAUVY Véronique

CLAVIÈRE Pauline

CLEMENTE-RUIZ Gavin's

CLICQUOT Guillaume

COSTANTINI Chris

CRENN Antonin

DE WITT Laëtizia

DELORS Catherine

DERUSCHI Emma

DESJOURS Ingrid

DESMARAY Marie-France

DESTOMBES Sandrine

DIXEN Victor

DJIAN Jean-Michel

DRUART Nicolas

DUHAMEL Patrice

EBENSTEIN-COUHAULT Sylvie

ERNAULT Gérard

ESTÈVE Julie

FAURE Catherine

FERNANDEZ Marc

FOUCHET Lorraine

GIORDANO Raphaëlle

GIORDANO Stéphanie

GIRAUD Delphine

GOËS Pascal

GRANDCOING Philippe

GRANGER Patrick



LIRE
à
LIMOGES

LITTÉRATURE GÉNÉRALE

GUCHER Catherine
GUIDOT Cécile
HALBERSTADT Michèle
HASCOËT Emmanuelle
HASSAN Karam
HERVY Esther
HEYME Laurie
HINTERMANN Mémona
HUPPERT Caroline
HURY David
HUSSAR Caroline
JANNE Coralie
JAVELAUD Corinne
JAYET-LAVIOLETTE Audrey
JOMAIN Sophie
KAFKA Cynthia
KIRSCHEN Marie
LAIPSKER Alexis
LASOURCE Rémy
LE GUILLOU Claire
LÉMAN Charlotte
LINOL Franck
LUCIANI François
MADON Julie
MANOOK Ian
MARQUAY-PERNAUT Nathalie
MC EVOY Diane
MCALISTAIR Kate
MHIRI Mejdaline
MICHELLAND Antoine
MORLET Laurent
ORSON Garance
OURY Juliette
PAGE Mélanie
PASCAL Caroline
PATOU-MATHIS Marylène
PÉLERIN Stéphanie
PETERSEN Pia
PILATE Martine
PLUCHARD Mireille
PONTE Carène
PUCHE-ARTERO Emmanuelle
PUÉRTOLAS Romain
RACHEDI Mabrouck
RANOUX Danièle
REYSSET Karine
ROMANA Muriel
ROUAUD Jean
ROUSSEL Fleur
ROYER BELLAIS Joannic
SABARD Clarisse
SAINT-CRICQ Nathalie
SAVET Philippe
SOUMY Jean-Guy
TACOT François
TAMAGE Daphné
TERNISIEN Loïc
THÉROND Aurélie
VANNOUVONG Agnès
VARIÉRAS Fabrice
VENDÔME Valentine
WIAZEMSKY Léa



LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

BANDE DESSINÉE

AUCHA
BA Juni
BAÑADOS Antonia
BAUDET Marie
BRRÉMAUD
CÉCILE
CLOTKA
COMBET David
COUDRAY Guillaume
DAMBREVILLE Émilie
FALZON Joseph
GAUDIN Thierry
GUISARD Walter
GUZZO Paola
KAVEGE Yoann
LABORIE Louise
MALIGNE Rémi
MILLOTTE Marie
MONFÉRY Dominique
MUNUERA José-Luis
NABATI Dara
OISEAU Lorrain
ORTIZ Rafaël
PICO Thom
PRUDHOMME David
RONZEAU Romain
SICAUD Natacha
SIX Nina
TRONCHE Manu
TSEKENIS Dimitri

30
LIRE
À LIMOGES



LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

JEUNESSE

AYMON Gaël
BOUQUIN Jérémy
CANTIN Isabel
CANTIN Marc
CHASSAGNE Léa
CLAVEL Fabien
DESMAILLES Maureen
DIDRY Natacha
DJEBEL Yasmine
GIORDANI Camille
KOCHKA
LECHERMEIER Philippe
MULTON Anne-Fleur
PANDAZOPOULOS Isabelle
PERSON Céline
PHELIPON Laure
RAMADIER Mathilde
RICHTER Benoît
ROEDERER Charlotte
RUBIN Cécile
SAMUEL Julie
SANÉ Insa
SANVOISIN Éric
SIRE David
TIBI Marie
TIRILLY Vincent
ZAMBON Catherine



LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

AUTEURS DES MAISONS D'ÉDITION RÉGIONALE

ALLIBERT Michaël
APPIETTO Philippe
BAUDOT Matthieu
BENOIST Hervé
BERNACCHI Yohanan
BOUCHERY Juliette
BRISSART Christian
BRULÉ Jean-Pierre
CHASSAGNE Jean-Pierre
Collectif Fabli
DELMONT Laurent
DESTIN Sébastien
DOUTEY Martine
DUBOS Yoann
FAURIAC Liliane
GANE Sylvain
GARCIA-CARPINTERO Fabrice
GERVAIS Marc
GOMETZ Olivia
GRAUGNARD Jean-François
GROLLEAU Jacques
GUILLON Léa

GUILLOU Éve
JOMAHÉ Léna
KIEFFER Ginette
LAZO Zoé
LE FAHLER Célia
LE POISSON
LORANT Alice
LOUTY Pierre
MAISONNEUVE Jean-Yves
MINGAU Muriel
MONS Hervé
PEREL Yves
PERLIER Guy
PICHELIN Marc
ROGIER Benoît
ROSSI-LAGORCE Régine
SANCHEZ Nelly
SENON Pierre
SODJI Maxime
SURGER Marine
TRÉGLIA Fred
TROUBS

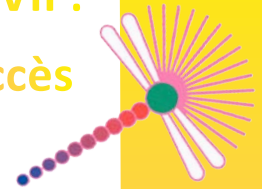


LIRE
à
LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

Chapitre VII :
Le plan d'accès



LIRE
À
LIMOGES
ENTRÉE LIBRE

5 • 6 • 7
JUN 2026
MANÈGE
(rue du Pont-Saint-Martial)
Bfm CENTRE-VILLE



Retrouvez
tout le programme
sur



33

LIRE
À LIMOGES



LIRE
à
LIMOGES

Épilogue : les infos pratiques

PARKINGS

Parkings Bibliothèque, Centre Saint-Martial, Churchill*, Halles, Hôtel de Ville*, Jourdan*, République et Tribunal.

* Les 2 premières heures sont gratuites tous les samedis

PARCS RELAIS

Saint-Lazare, Panazol (route de Lyon), Arcades, Aristide-Briand, Cornue, Romanet, Pôle Fougeras, La Bastide.

ACCESSIBILITÉ ET STATIONNEMENT PMR

Pour les titulaires de la carte européenne de stationnement, toutes les places sur voirie sont gratuites dans la limite de 24 h consécutives.

Retrouvez la carte interactive des emplacements PMR sur le site de la Ville de Limoges : limoges.plan-interactif.com

SIMPLIFIEZ-VOUS LE TRAJET !

EN TRAIN

Voyagez en TER Nouvelle-Aquitaine et réservez vos billets sur : ter.sncf.com/nouvelle-aquitaine

Et consultez aussi les horaires et les avantages ici :

ter.sncf.com/nouvelle-aquitaine/se-deplacer/horaires

TRANSPORTS EN COMMUN

Les bus sont gratuits chaque week-end : une solution pratique et écologique pour rejoindre facilement le centre-ville et les sites des événements.

EN BUS OU EN NAVETTE

Des navettes électriques desservent gratuitement le secteur piétonnier de l'hypercentre et les parkings du centre-ville.

Détails et lieux desservis sur :

stcl.fr/fr

05 55 34 24 84

EN TAXI

taxis87.com ou 05 55 38 38 38



LIRE à LIMOGES

DOSSIER DE PRESSE

Limoges, le 20 mai 2026

Épilogue : nos partenaires

Organisateur



Partenaires institutionnels



Partenaires



Libraires



Restaurateurs



LIRE à LIMOGES